L'Arena
il giornale di Verona dal 1866

diffusione:30183
tiratura:38547

FIRST STEP. Torna con due momenti il progetto di sperimentazione

L'arte si estende al territorio È il «primo passo»

Spazi pubblici, privati e istituzioni aprono le porte ai giovani dell'Accademia di Belle Arti. Briani: «Occasione preziosissima anche per il pubblico»

Silvia Allegri

Un primo passo verso la ricerca e la sperimentazione nel mondo dell'arte.

Torna First Step, progetto dell'Accademia di Belle Arti che propone le ricerche più interessanti dei suoi giovani artisti nelle gallerie e spazi del territorio e giunge quest'anno alla sua nona edizione.

«L'Accademia di Belle Arti di Verona sta affrontando in questi anni una grande crescita, con l'aumento dei corsi e delle specializzazioni», spiega il suo presidente, Marco Giarruconi, «e si sta affermando da protagonista negli eventi culturali della città, allacciando partnership sempre più prestigiose».

Una mostra collettiva a palazzo Erbisti e quattro premi che sono la novità di questa edizione

I LUOGHI. Spazi pubblici e privati, artisti e istituzioni si incontrano, dunque, aprendo le porte ai giovani.

«First Step è un'occasione preziosissima, per gli artisti, per presentare il loro lavoro ed entrare in relazione con il sistema dell'arte», commenta Marta Ferretti, tra i curatori dell'evento, curante la conferenza stampa che ha visto la partecipazione dell'assessore alla Cultura Francesca Briani.

«E lo è anche per pubblico, che può seguire in questo modo la crescita dei giovani nell'ottica di una rete di relazioni tra artisti e società sempre più solida».

I TEMPI. Questa edizione si articola in due momenti distinti e complementari: la mostra collettiva dal 12 ottobre al 9 novembre a palazzo Erbisti in Veronetta, che si inserisce nel circuito del Festival Veronetta nell'ambito del programma Art&TheCity di ArtVerona, e offrirà una panoramica sullo stato dell'arte delle giovani promesse dell'Accademia, e poi un secondo momento, da metà novembre a metà dicembre, che vedrà le mostre personali di nove giovani artisti selezionati a Verona e in altre città.

La novità importante di questa edizione è l'istituzione di quattro premi con la collaborazione di partner prestigiosi: ArtVerona, che inizierà domani nella sua quattordicesima edizione, Mart, museo di arte moderna contemporanea di Trento e Rovereto, e Rotary Club Verona Scave in collaborazione con i club di Verona, Verona Est, Verona Nord, Verona Sud e Villafranca.

L'ANALISI. Attraverso borse di studio, acquisizioni, workshop e laboratori Premio Veronetta, Premio Accademia, Premio Rotary Club e Premio MartLAB contribuiranno alla valorizzazione concreta degli artisti del territorio. L'appuntamento annuale va a confermare l'ampliamento della rete di relazioni di First Step, come ha voluto sottolineare il direttore dell'Accademia Francesco Renzon: "Il mondo dell'arte vive grazie a una 'giungla' di organismi, e questo progetto è un vero e proprio trampolino di lancio per la vita professionale dei nostri studenti e neodiplomati».

L'appuntamento è a domani, quindi, con l'inaugurazione della mostra collettiva a Palazzo Erbisti. •

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Opera di Lorenzo Castiglioni «La fluidità dell'abbandono»

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato